



Association civile régie par la loi du 1^{er} juillet 1901

Formations : Les techniques de l'art théâtral à votre service

L'improvisation

Du lundi 15 au vendredi 19 janvier 2018



Contenu du stage

L'art de l'improvisation théâtrale

Pratique de l'improvisation théâtrale et découvertes de différents formats tels que les match d'improvisation, Catch impro, freeform. Découverte de la pédagogie Keith Johnstone et Del Close.

Objectifs

Découvrir et pratiquer le Théâtre d'improvisation.

Travailler le concept du **match d'impro** et l'arbitrage.

Détailler le concept du **catch impro** et son décorum.

Rencontrer les différentes écoles et **philosophies** de l'impro.

Comme transmises dans le milieu francophone et anglophone.

Tester différents formats de spectacles.

Aborder les longues formes : impro de 30 min à 1h30.

Présentation de fin de stage selon le choix et les envies des stagiaires.

Les intervenantes

MARIE-EVE DANIS



comédienne, improvisatrice depuis 1996.
Co fondatrice de la LISA et l'ASIL (troupes d'improvisation stéphanoises).

Comédienne, musicienne, clown. Formée à la Commedia dell Arte par Alberto Nason, Patrick Pezin et la compagnie «Des Asphodèles» à Lyon; au Trans-Masque par Mark Jane; au clown par Sandrine Gelin du « Voyageur Debut » à Lyon.

KATARZYNA PERDEK

comédienne, improvisatrice depuis 1996.
Co fondatrice de la LISA et l'ASIL. Membre de OHANA (collectif européen de recherche pratique et théorique en improvisation).

A joué, improvisé et s'est formée à Copenhague, Québec, Reykjavyk, Turin, Londres, Dublin etc.

Formée par Keith Johnstone, Séléna Hernandez, Philippe Saïd (FR), Franck Totino (CA), Lindasay Hayley, Jason Schotts (US)



Informations complémentaires

16 participants maximum.

Dates : Du lundi 15 au vendredi 19 janvier 2018.

Horaires de **9h30** à **17h30** - Prévoir repas sur place

Le coût d'une journée de stage par participant est de **160 € TTC**

N'hésitez pas à solliciter vos organismes de formations pour financer le stage.

Toute information supplémentaire peut être obtenue par mail (contact@theatrelibre.fr) ou téléphone (**04 77 25 46 99**).

Coordonnées des intervenantes :

Katarzyna Perdek : **06 66 49 51 68** / katarwanda@hotmail.com

Marie-Eve DANIS : **06 14 01 56 32** / medanis@hotmail.fr

Lieu du stage



Théâtre Libre
48 Rue Désiré Claude
42100 Saint-Étienne

communication@theatrelibre.fr